

Intervju med Torgny Lindvall, intervjuperson nr 1

Projekt: Göteborg berättar

Bandningens längd: 00:51:42

Datum: 2018-03-15

Intervjuare: Marie Nyberg

Plats: Sarauws

Tid: 13.00 – 14.00

Intervju med Torgny Lindvall

Bandningen börjar

Talare [00:00:03]: Har du någon bandspelare då eller?

Intervjuare [00:00:03]: Mm i den.

Talare [00:00:04]: Är den i den?

Intervjuare [00:00:05]: Mm.

Talare [00:00:05]: Kära någon.

Intervjuare [00:00:06]: Så nu sitter jag här i, på Ostindiska huset i Sarauws och ska intervju Torgny Lindvall som då har varit professor eller är professor fortfarande på Chalmers? Så välkommen hit.

Talare [00:00:25]: Tackar.

Intervjuare [00:00:25]: Jag ska börja med, och jag själv heter Marie Nyberg, jag ska börja med några personliga frågor till dig då. Namn vet vi ju redan.

Talare [00:00:36]: Lindvall med enkelt v.

Intervjuare [00:00:37]: Din adress?

Talare [00:00:41]: Jag bor på Majorna vid Oljekvarnsgatan 7 Bertil, landshövdingehus.

Intervjuare [00:00:45]: Ja och när är du född?

Talare [00:00:47]: Jag är född 45.

Intervjuare [00:00:48]: Är du född i Göteborg?

Talare [00:00:50]: Ja.

Intervjuare [00:00:51]: Mm.

Talare [00:00:52]: Jag fyller 73 nu på lördag.

Intervjuare [00:00:59]: Mm och som du sa förut så arbetar du fortfarande fast du är pensionär då -lite, lite granna kanske?

Talare [00:01:06]: Lite lätt jag är på institutionen sisådär två timmar om dagen och det är väldigt trevligt...

Intervjuare [00:01:12]: Ja.

Talare [00:01:11]: ... och man är ju lös och ledig att kunna göra vad man vill nästan [skrattar].

Intervjuare [00:01:15]: Ja.

Talare [00:01:15]: Så det är väldigt....

Intervjuare [00:01:16]: Men då har du något specifikt projekt som du jobbar med då?

Talare [00:01:18]: Nej det har jag inte längre.

Intervjuare [00:01:21]: Nej.

Talare [00:01:22]: Utan jag skrev en bok som kom ut 1992.

Intervjuare [00:01:30]: Ja.

Talare [00:01:29]: Och så är det lite efterdyningar utav den att jag sitter och pillar men det är inget allvarligt alltså.

Intervjuare [00:01:36]: Nej.

Talare [00:01:38]: Jag tar mig den rätten så att säga.

Intervjuare [00:01:41]: Får jag fråga vad du har jobbat med innan?

Talare [00:01:45]: Sannolikheteori, alltså jag är på matematiska vetenskaper.

Intervjuare [00:01:48]: Ja. Ja just det och då har du jobbat, har du jobbat på Chalmers den mesta tiden?

Talare [00:01:56]: Det råkade, det är ju, då har vi lyckligtvis här i Göteborg så att det är en sammanslagen institution mellan Chalmers och Universitetet och jag råkade ha universitetet som arbetsgivare ganska länge.

Intervjuare [00:02:13]: Ja.

Talare [00:02:14]: Men det är inga murar där alltså så det är ett väldigt lyckat arrangemang i

Göteborg. Så är det.

Intervjuare [00:02:23]: Mm just det. Jag tänker att du kan börja lite med din bakgrund här då att du är född Göteborgare...

Talare [00:02:34]: Ja.

Intervjuare [00:02:35]: ... och bodde ni i Majorna då också eller?

Talare [00:02:38]: Jag växte upp i Kungsladugård i en villa där och det är ju spännande att se tillbaka och det är givet att man ska göra det vid ett sådant här tillfälle när man ska...

Intervjuare [00:02:54]: Ja.

Talare [00:02:54]: ... när man har levt här hela livet så att säga vilket jag har gjort förutom då...du vet man gör lumpen och sen har jag varit lite utrikes och sådär men så...Det är ju saker som slår en ständigt från ens tidiga barndom så när jag går tillbaka till 1900... När jag var 13 alltså 60 år sedan.

Intervjuare [00:03:20]: Ja.

Talare [00:03:21]: Då minns jag ju tydligt att eftersom jag växte upp i närheten av Slottsskogen att då så var det alltid is på stora dammen där man åkte skridskor. Nu kommer jag inte ihåg att jag har sett någon åka skridskor, ja i så fall mycket mycket länge sen. Så det är bara att konstatera att det här med uppvärmningen, global, uppvärmningen är ett faktum. Det är bara att konstatera då har man, det har hänt alltså under min livstid så att säga och det var så också att när jag var 13 jag minns alldeles tydligt att då lönade det sig att spola plaskdammen nedanför Kungsladugårdsskolan...

Intervjuare [00:04:16]: Mm.

Talare [00:04:18]: ... då spolade man den och så åkte man skridskor där.

Intervjuare [00:04:19]: Ja.

Talare [00:04:21]: Det är naturligtvis helt meningslöst idag för det ligger ju inte kvar.

Intervjuare [00:04:25]: Nej nu har det i och för sig varit två veckor av kyla men...

Talare [00:04:29]: Ja men det får ju, det måste ju löna sig att spola en...

Intervjuare [00:04:35]: Ja.

Talare [00:04:36]: Sen om man minns, sen minns jag ju då om man får gå tillbaka till när man var 13, att när det blåste åt rätt håll så kunde man höra nithammarna från de tre stora varven nere i hamnen och de är ju nu alla tre borta så det byggs inga skepp i Göteborg längre.

Intervjuare [00:04:57]: Nej.

Talare [00:04:58]: Och då fanns det en, när jag var ung, då hade man förr en speciell linje på Chalmers som hette skeppsbyggnad just och det finns naturligtvis inte längre.

Intervjuare [00:05:15]: Nej.

Talare [00:05:14]: Så det är sådana där saker som man minns väldigt tydligt. Nu ska vi se ja vad vill du att jag ska ta mer?

Intervjuare [00:05:28]: Nej men du kan bara fortsätta, men jag tänkte vad du kommer ihåg från din barndom då i Göteborg. Kanske också hur, om du kom ihåg att det präglades av varven exempelvis ganska mycket.

Talare [00:05:41]: Absolut och det var väl ett annat, det var en annan värld så att säga. Jag gick ju då på Kungsladugårdsskolan och det var väldigt trevligt på olika vis och där blandades ju barn då från väldigt många olika håll och kanter inklusive de som bodde på, i landshövdingehusen borta i Kungsladugård.

Intervjuare [00:06:05]: Mm.

Talare [00:06:07]: Inklusive sådana där mera bortskämda ungar som jag då.

Intervjuare [00:06:12]: Ja.

Talare [00:06:14]: Men och det, det har jag haft väldigt svårt för det här med fria skolval och jag är motståndare till de här så kallade friskolorna utan det där att man skulle ge sig iväg till närmsta skola och inget mer med det och det lärde man sig mycket och skaffade sig erfarenheter och kumpaner där som, det var väldigt trevligt så det...

Intervjuare [00:06:44]: Men det var rätt många barn? Det var en rätt stor skola Kungsladugård?

Talare [00:06:47]: Den är jättestor så att den ser ut som ett fort när man ser den utanför och den är, om den är på fem eller sex våningar. Alltså så man kände sig ju rätt liten när man kommer in på skolgården och den kostade när den byggdes i början av 30-talet, så kostade den en, något så fasansväckande som en miljon kronor [skrattar].

Intervjuare [00:07:11]: Ja [skrattar] det låter inte så mycket nu men det var mycket då.

Talare [00:07:15]: Det gör det inte, nej, nu kostar husen i Kungsladugård på den gatan där jag växte upp - i och för sig snyggt hus och bra läge och centralt och sådär - men 11 miljoner.

Intervjuare [00:07:33]: Mm.

Talare [00:07:35]: Så det är ju en helt ny värld ja.

Intervjuare [00:07:38]: Men du kommer ihåg att det ändå var blandat som du säger att det kanske kom från, arbetarbarn så att säga, lite finare...

Talare [00:07:45]: Absolut som bodde ofta kanske ofta tre eller kanske rentav fyra personer i en etta och sådär va och det här med en tvåa det var nästan i landshövdingehus på den tiden var lite lyx. Där jag bor nu det är då sammanslaget så jag bor då ensam i en mycket stor tvåa i landshövdingehus och jag flyttade in precis när det var helt fräscht renoverat. Så jag har bott där nu i ... ja det är ju inte klokt, det är ju sedan 74 i alla fall [skrattar].

Intervjuare [00:08:24]: Ja [skrattar].

Talare [00:08:26]: Så kan det gå så kan det gå.

Intervjuare [00:08:28]: Ja det är länge men du har hållit dig i samma, Majorna, Kungsladugård?

Talare [00:08:33]: Ja det var ju en slump därför att då när jag hade tagit studenten, jag hade ju gjort lumpen så flyttade jag in då du vet jag är en utav de sista i Göteborg som har bott med dass på gården...

Intervjuare [00:08:52]: Ja.

Talare [00:08:52]: ... med 70 kronor i månadshyra, men då kostade elen för att värma på vintern det var ju dubbelt med hyran.

Intervjuare [00:08:59]: Oj.

Talare [00:09:01]: Och sen så bodde jag provisoriskt som man gör när man är ung, flyttar lite hit och dit och bodde centralt också men sen så, vid något läge, så hamnade jag ute i Majorna och det ligger ju så bra med närhet till allt och elvans hållplats och så tar man sig ner till centrum på tio minuter. Så har det varit.

Intervjuare [00:09:28]: Men du känner dig hemma i den miljön? Skulle du säga att det är äkta Göteborg där eller något sådant som...

Talare [00:09:35]: Jag är inte så mycket för det där med äkta Göteborg [skrattar] men det är ju i alla fall så att, fasaderna, så är det ju, de har stått sig, så det är ju äkta Göteborg i meningen att det är de här märkliga landshövdingehusen som är unika för hela världen så att säga. Så att det är så att turistbussarna stannar där och går ut och tittar innan de åker upp till Masthuggskyrkan till exempel så tittar de och får lite visning utav, men det är rätt upp och ned trivsamt och numera med moderna gårdar med ett par träd och sådär va det är klart trevligt och rimlig hyra till och med.

Intervjuare [00:10:19]: Inte så mycket dass på gårdarna längre?

Talare [00:10:20]: Det är inte så mycket dass på gårdarna nej [skrattar].

Intervjuare [00:10:24]: Men skulle du se det som, kände du någon gång att, då bodde du i Kungsladugård först. Var det några gäng som höll till där? Kändes det som att man var Kungs...

Talare [00:10:38]: Nja inte mer än att de...

Intervjuare [00:10:40]: Om det var gränser till Majorna eller...

Talare [00:10:42]: Nej.

Intervjuare [00:10:42]: ... Sandarna eller något sådant?

Talare [00:10:45]: Nej det var mer gänget på min gata där och sen så hade man befängda slagsmål med de som hade överläge, med att stå uppe på en höjd bakom där vi bodde och så skulle man, kastade man påkar på varandra.

Intervjuare [00:11:05]: Ja.

Talare [00:11:06]: Plötsligt kom det något sådant där upprop att nu ska vi slåss mot skytteskogarna och sådär va [skrattar].

Intervjuare [00:11:12]: Ja Skytteskogen ja det är där också ja.

Talare [00:11:13]: Men annars var det inget sådant.

Intervjuare [00:11:16]: Nej.

Talare [00:11:18]: Inget allvarligt alltså det är...

Intervjuare [00:11:20]: Nej många kommer ihåg den där stora utgrävningen i, men den var kanske tidigare. Det var nog mycket tidigare, det var utgrävningar i Sandarna men det var nog på 30-talet någon gång innan de byggde skolan där.

Talare [00:11:35]: Ja det vet jag inte.

Intervjuare [00:11:35]: Ja nej.

Talare [00:11:38]: Det är inte min grej det där [skrattar].

Intervjuare [00:11:38]: Nej det var inte din, nej, nej men jag tänker: Är du ute i andra stadsdelar någonting eller har du känt att du har hållit dig mycket där och så kring Chalmers där du jobbade?

Talare [00:11:50]: Det, jobbet, sen har jag allt jag behöver med ett stort Hemköp på Stigbergstorget till exempel och sen blir det Chalmersområdet och sen naturligtvis ofta nere i Centrum när man ska som nu när man har något ärende och sådär så att. Men annars jag är

inte något kunnig på Göteborg. Sen åker jag alltid ut traditionellt så åker jag alltid ut på lördag till Långedrag..

Intervjuare [00:12:23]: Jaha.

Talare [00:12:25]: ... för att titta på havet och fåglarna och få en bra promenad och det är också bekvämt där jag bor för det är bara tio minuter max från mig med bilen då va, så det är hur trevligt som helst.

Intervjuare [00:12:42]: Men man kan säga att på något sätt så har arbetstillfällena eller arbetena ändrats i Göteborg som att du hörde ju det här från varven då när du var barn och sen blev det helt nedlagt, men samtidigt har den här kunskapsstaden Göteborg växt fram.

Talare [00:12:59]: Och tjänstestaden.

Intervjuare [00:13:01]: Ja tjänstestaden.

Talare [00:13:02]: Nej men och det har jag skrivit ner här då va att det är klart att vi har mycket förnämlig tillverkningsindustri fortfarande med Volvo och SKF och sådär va och även med annat. Men det är ju som sagt det har ändrat karaktär väldigt mycket som till exempel när jag var, när jag var student och då blir det plötsligt för 50 år sedan. Då fanns det ställen för en student om man någon gång hade råd att gå ut och få sig en sallad och ett glas. Det var ju kring Valand och de på Avenyn, det var ju Röde orm var det ett ställe som hette och sen var det Kometen. Men sen det fanns inget annat och om du tittar idag [skrattar]...

Intervjuare [00:13:58]: Henriksberg där då?

Talare [00:14:00]: Jaja men det var fint.

Intervjuare [00:14:01]: Det var fint då, ja just det.

Talare [00:14:02]: Och numera så finns det ett sådant här mellanskikt med bra ställen där man kan gå ut och äta, inklusive på Avenyn hur många som helst.

Intervjuare [00:14:12]: Ja just det.

Talare [00:14:15]: Och till exempel bra lunchställen så jag kommer just nu till exempel ifrån Targaz på Kungsgatan, väldigt god persisk mat alltså.

Intervjuare [00:14:26]: Ja.

Talare [00:14:28]: Och så mycket rimligt pris 99 kronor för att konkurrensen är så stenhård, stenhård för luncher.

Intervjuare [00:14:35]: Men du var ingenting på Järntorget och några platser eller var det arbetarrörelsen mer som...

Talare [00:14:41]: Nej men jag hade inget där att göra [skrattar] kanske att på den tiden så var ... Draken fanns ju på Järntorget om man gick på bio där, men sen så fanns alla de tre biograferna i Kungsladugård och Majorna. Det vill säga Fyren och Kaparen på Stigbergstorget och Röda sten på Mariaplan, de är borta sedan länge då va.

Intervjuare [00:15:10]: Ja just det.

Talare [00:15:12]: Ja så det är en helt ny stil på sådant.

Intervjuare [00:15:17]: Ja det är de här stora biograferna nu ja eller biografhusen så att säga. Men vad gjorde ni mer på din fritid när ni var yngre då exempelvis?

Talare [00:15:27]: Nej men jag menar det var ju man var ute och lekte jämt alltså när man var barn och det går tydligen inte att jämföra med hur det går till idag när barnen sitter hemma vid sina datorer och är alldeles hypnotiserade av det. Vilket jag ju undrar om det är riktigt bra alltså , men vad ska man säga mer där?

Intervjuare [00:15:57]: Var det bara, det var rena lekar så att säga?

Talare [00:16:00]: Jaja.

Intervjuare [00:16:00]: Det var inte något...

Talare [00:16:01]: Inget våldsamt nej.

Intervjuare [00:16:03]: Nej när man kördes till något eller...

Talare [00:16:06]: Nej, nej, nej utan det var bara det var en liten skogsremsa på andra sidan gatan där jag bodde, där höll man ju till hela tiden.

Intervjuare [00:16:15]: Ja var det mot Slottsskogen där kanske?

Talare [00:16:17]: Nej.

Intervjuare [00:16:18]: Inte riktigt så långt?

Talare [00:16:18]: Nej inte, nära Slottsskogen där.

Intervjuare [00:16:21]: Ja nära Slottsskogen. Men jag tänker sen att det var ett stort steg ändå att börja läsa på universitetet då.

Talare [00:16:30]: Jo det är klart att det är det alltså men, har någon annanstans något ärende ja då gick jag på gymnasiet i på Vasa som det hette på den tiden. Det som tyvärr har bytt namn till Schillerska nu då och sen i realskolan som det hette på den tiden som man sökte till, det var Majornas läroverk och jovisst... Sen så blir det det här, med då är gymnasiet... man fattar ju inte hur mycket man petar i sig utav olika, mycket olika saker, så man måste väl tydligen ha väldiga mentala krafter när man är 15–19 alltså. Men det gick ju

rätt lätt för mig så det var inga problem med det och så jag visste att jag skulle gå vidare med matematiken och sådär, så att ja så blev det.

Intervjuare [00:17:33]: Och då fanns ju Chalmers här och så blev det Göteborg så att säga?

Talare [00:17:35]: Ja just det. Universitetet på GU går jag.

Intervjuare [00:17:40]: Ja funderade du på att läsa någon annan stans eller var det...

Talare [00:17:45]: Nej det hade också att göra med att min mor gick bort och var sjuk. Hon gick bort när jag var 20 knappt och då hade hon varit illa därän ett bra tag så att det blev att jag stannade kvar i Göteborg. Om det var sunt eller ej, men så blev det i alla fall.

Intervjuare [00:18:11]: Mm jag tänker men du trivs i alla fall bra i din stadsdel?

Talare [00:18:18]: Jaja.

Intervjuare [00:18:18]: Så att säga din del av staden, men är du någonsin ute i Angered, Bergsjön, Askim, Långedrag?

Talare [00:18:27]: Långedrag nämnde jag och sen så åker man då och badar på Hovås. Så åker du ut där och tar dig ett dopp, men jag har ingenting att göra i, vad ska jag göra i Angered till exempel?

Intervjuare [00:18:38]: Och du känner ingen som bor där?

Talare [00:18:39]: Nej, nej.

Intervjuare [00:18:42]: Och bekanta och så bor de nära dig också då i?

Talare [00:18:45]: Det är olika, men det är olika men ingen ute i Angered till exempel.

Intervjuare [00:18:54]: Nej och Kortedala, Bergsjön?

Talare [00:18:57]: Nej.

Intervjuare [00:18:59]: Så du håller dig mycket inom...

Talare [00:19:00]: Det blir så lite grann ja plus centrum och Chalmers då men det kan göra att man är för bekväm att man borde se sig om lite mer än man gör.

Intervjuare [00:19:10]: Men hur tycker du att Göteborg har utvecklats under de här åren som du har bott här?

Talare [00:19:17]: Hur mycket som helst och jag bara nämnde, jag nämnde ju det här med högskola, kunskaps, utbildningsstad och tjänstestad. Det är ju en sida av saken. Men sen också då, det är livsstilen som har då ändrats och jag har haft mina stilla tankar om till

exempel om man ser till de som är 45 och yngre, så att säga idag. Jag tror inte att de känner igen sig i det här Göteborg med Feskekörka och gamla goa gubbar och...

Intervjuare [00:20:00]: Varvstad och...

Talare [00:20:03]: Ja just det utan jag tror inte att de känner igen sig där. Men det blir intressant om du får chansen och få ihop 100 personer, då ska du naturligtvis ha folk i olika åldrar. Det tycker jag är oerhört viktigt alltså. Men sen så hela den här, man har ju minnesbilder som är ju lite beska också jag menar jag kommer ihåg, då var det klappat och klart med att Gamla Ullevi skulle rivas och då var arkitekten som hade arbetat omsorgsfullt med detta och han hette då Carl Nyrén, Carl med C. En av Sveriges främsta arkitekter. Han var färdig med sina, vad heter det? Ritningar heter det förresten och sen bara detta sopades bort, därför att då kom de goa gubbarna fram med Göran Johansson som general och så blev det här Gamla Ullevi bevarat. Detta irriterar mig något fruktansvärt och speciellt om man då ser...

Intervjuare [00:21:25]: Ja när var detta?

Talare [00:21:26]: Vad kan det vara?

Intervjuare [00:21:27]: Det var före det här förslaget som nu byggdes då?

Talare [00:21:33]: Eeh.

Intervjuare [00:21:35]: Eller nya gamla Ullevi så att säga.

Talare [00:21:35]: Gamla Ullevi när kan detta ha varit? Är det 80-tal eller något sådant.

Intervjuare [00:21:40]: Ja det kanske det var.

Talare [00:21:41]: Men sen om man ser vad, sen om man ser på nuvarande operan här nere vid vattnet då. Jag menar åtminstone exteriört så tycker jag det är ett hafsverk alltså för det skulle vara snabbt då när man, så ja det är ett hus jag inte alls trivs med utom, utvärtes i alla fall. Ett annat hus som jag tycker är fullständigt anskrämligt det är Scandinavium.

Intervjuare [00:22:16]: Jaha.

Talare [00:22:17]: Ett sånt här...

Intervjuare [00:22:18]: 70-tals ja eller 60-tals kanske.

Talare [00:22:22]: Ett sådant här plåtmonster som jag tycker är hemskt alltså om man hade haft lite god smak och lite gott om pengar så hade det kunnat bli något helt annorlunda.

Intervjuare [00:22:36]: Mm men vad tycker du om den nya gamla Ullevi då?

Talare [00:22:41]: Ja bryr mig inte om det för det är när man är fotbollsvän men det är väl

inte så, det var väl det att man rustade upp det annars så är det väl rätt, är väl det sig likt, rätt så.

Intervjuare [00:22:52]: Ja men det är väl nästan nybyggt va eller? Eller stora delar?

Talare [00:22:58]: Ja men själva stilen på det, det är nog rätt sig likt och ungefär lika mycket åskådarplatser och så, så de rev inte utan det var mer renovering.

Intervjuare [00:23:10]: Renovering och ombyggnad då till viss del.

Talare [00:23:13]: Ja.

Intervjuare [00:23:15]: Och vad tycker du om nya Ullevi då som, det är väl en vacker...

Talare [00:23:20]: Gräsligt alltså.

Intervjuare [00:23:23]: Nej men nu menar jag det gamla alltså det som byggdes på 50-talet.

Talare [00:23:26]: Ja 50 till fotbolls VM det är väl ändå en jättecementklump alltså.

Intervjuare [00:23:32]: Jaha.

Talare [00:23:32]: Du gillar den eller?

Intervjuare [00:23:33]: Ja [skrattar] jag tycker den är vacker.

Talare [00:23:36]: Nej men det gör mig mindre på det viset att man byggde det till VM det som bekymrar mig med nya Ullevi det är ju detta att det används så lite och jag undrar hur mycket stan betalar för detta för även när det står tomt och inte används till någonting så måste, är det antagligen en hel del skötsel med det. Det kan jag inte tänka mig annat och det blir ju något enstaka idrottsevenemang, det blir när Bruce Springsteen kommer och så vidare men...

Intervjuare [00:24:14]: Och du går inte på någon av de evenemangen?

Talare [00:24:17]: Nej, nej det gör jag inte men, jag är för gammal för att höra på Bruce Springsteen och sådär så att det är inget mer med det men.... Men vad jag skulle säga men det skulle vara intressant att veta hur många gånger man använder det till någonting överhuvudtaget det kanske bara är några dussintal gånger eller något sådant där.

Intervjuare [00:24:42]: Det var väl mer förut?

Talare [00:24:43]: Kanske.

Intervjuare [00:24:43]: Stockholm har ju lite manövrerat ut nu med den nya arenan bredvid Globen.

Talare [00:24:49]: Ja.

Intervjuare [00:24:49]: Har jag förstått men tycker du Sverige, nu pratar de ju om att bygga en nya arena där vid Valhallabadet och...

Talare [00:24:56]: Jag har inte satt mig in i det.

Intervjuare [00:24:57]: Nej inte jag heller riktigt.

Talare [00:25:00]: Och det ska tydligen bli något jättestort, men det dröjer väl ett antal år så det får man väl reda på.

Intervjuare [00:25:06]: Men Valhallabadet har du gått på och så?

Talare [00:25:08]: Ja det gick man ju ibland när man, en grej som du antagligen inte känner till om Valhallabadet det var det att... till och med olympiaden i London 1948 så hade man olympia, olympiagrenar åt hållet arkitektur till exempel.

Intervjuare [00:25:32]: Ja just det.

Talare [00:25:33]: Så att ritningar, du känner till detta?

Intervjuare [00:25:34]: Ja jag tycker att jag har hört det på något tv-program.

Talare [00:25:37]: Ja visst men sen försvann det, men vilket fall som helst så fick ritningarna till Valhallabadet fick en bronsmedalj i arkitektur.

Intervjuare [00:25:46]: I OS?

Talare [00:25:46]: Ja.

Intervjuare [00:25:48]: Det får jag tala om här för mina kollegor [skrattar].

Talare [00:25:49]: Ja det får du göra och men det är ju klart snyggt om du går in på Valhallabadet.

Intervjuare [00:25:58]: Ja det är jättefint.

Talare [00:25:59]: Och fina stora glasväggar och sådär så att det är ju och så då denna hemska Scandinavium alldeles i närheten där jaja det är som det är [skrattar].

Intervjuare [00:26:10]: Ja, det var väl lite barn av sin tid.

Talare [00:26:12]: Ja visst men...

Intervjuare [00:26:15]: Men är du där i de trakterna i evenemangsstråket eller vad ska man säga?

Talare [00:26:19]: Nej, nej, nej, nej, nej.

Intervjuare [00:26:21]: Nej.

Talare [00:26:22]: Det är bara någon enstaka gång som man har något ärende där.

Intervjuare [00:26:24]: Men Liseberg då har du? Det var de mer förr kanske?

Talare [00:26:29]: Liseberg då ska jag säga dig precis hur det är och jag har en anteckning om Liseberg här också. Nämligen jag gick precis en gång varje år på Liseberg för att höra på Sven Bertil Taube och nu tyvärr så har han slutat med de där så nu har jag inte varit där de sista två kulturfestivalerna eller kulturkalasen. Men det som ju är gräsligt på Liseberg det är ju att det kan inte vara för till exempel för barnfamiljer att ha en heldag där det handlar ju om stora pengar alltså.

Intervjuare [00:27:18]: Ja.

Talare [00:27:19]: Och du vet då hade jag det lite som tradition när jag var och lyssnade på Sven Bertil att då går jag först och köper mig en våffla och en kopp kaffe. Då kostar en kopp kaffe i pappmugg 25 kronor! Men så jag vet inte om man nu för tiden ska prata om arbetarklass och sådär men vilka i så fall från det ledet har råd att gå dit med två barn låt oss säga och kanske...

Intervjuare [00:27:49]: Mm och åkhäften är väl väldigt dyra har jag förstått.

Talare [00:27:52]: Ja, ja, ja så de är rätt upp och ner ute efter att tjäna pengar.

Intervjuare [00:27:59]: Men gick du där en del när du var yngre då?

Talare [00:28:01]: Ja det gjorde man väl.

Intervjuare [00:28:02]: Varje år kanske?

Talare [00:28:04]: Någon gång per år och det gjorde man ju men sen växer man ju ifrån det där också naturligtvis.

Intervjuare [00:28:13]: Ja var du ute och dansade på några ställen?

Talare [00:28:16]: Eeh inte så mycket före jag tog studenten, sen när man tog studenten så dansade man på kårhuset och det var något ställe uppe vid Guldhedstorget eller vad det heter en restaurang där man gick och dansar ja det stämmer det. Men på studentkåren det var ju det var ju vanligt dit gick man ju ofta en fredagskväll eller sådär och det är rätt intressant att tänka sig att den här jättestora målningen utav Endre Nemes i stora salen där. Den minns jag från det att jag var student och den hänger där fortfarande och den är lika bra fortfarande.

Intervjuare [00:29:09]: Men blev det något slags studentliv eller i den mån...

Talare [00:29:13]: Ja det är klart man gjorde och det är klart att man skulle passa på att ta sig en sväng då fredag kväll eller lördag kväll jag kommer inte ihåg var det var men något sådant va så är det.

Intervjuare [00:29:26]: Men du är med i museets vänner här på museet också så du är intresserad av...

Talare [00:29:32]: Nja men det är trevligt och bra föredrag och bra utställningar och det ena efter det andra så det är ju inget mer med det. Jag ska träffa dem, de har årsmöte nu på onsdag tror jag och faktiskt inte här i huset som de brukar ha klockan sex med mat efteråt utan faktiskt något så underligt som klockan två på Sjöfartsmuseet.

Intervjuare [00:29:59]: Vi har ju slagits ihop nu vi två.

Talare [00:30:00]: Jaså, med Sjöfartsmuseet?

Intervjuare [00:30:02]: Ja.

Talare [00:30:03]: Jaså, det kände jag inte till men det är ju inte samma sak som...

Intervjuare [00:30:08]: Därför ni ska träffas där kan jag tänka mig.

Talare [00:30:12]: Men jag tycker det är lite märkvärdigt klockan två det är ju ungefär som att man har erkänt att det är en pensionärsklubb vilket det till stora delar är tyvärr. Men det är inget att göra åt det. Jag ska ta upp det som övrig fråga på onsdag för jag tycker inte om det. Det är ju samma sak att man kan inte välja om man ska hålla på en sådan sammanträdestid så kan man ju inte välja någon arbetande person in i styrelsen eller sådär va.

Intervjuare [00:30:47]: Nej.

Talare [00:30:52]: Ja.

Intervjuare [00:30:54]: Men du sa att du har några speciella frågor som du vill ta upp om Göteborg, är det något som du tänker på specifikt när det gäller Göteborg som stad?

Talare [00:31:04]: Ja, de saker som jag tänkte på i förväg det har du fått ur mig så att säga med de förändringar som har skett.

Intervjuare [00:31:15]: Ja.

Talare [00:31:17]: Så jag är...

Intervjuare [00:31:19]: Men du tycker fortfarande att Göteborg är en bra stad att bo i?

Talare [00:31:23]: Ja, ja, ja det är inga problem utan jag lever ett bekvämt och gott liv alltså och sen har jag en liten serie på Konserthuset också fem gånger per år. Där ser man, vad som märks där det är att då har priserna gått upp alarmerande mycket om man ser på senare år och inte gör det mig något för jag har det rätt gott ställt va. Men för då kostade det om du ska gå på en lös konsert i stora salen med symfonikerna, då kostar det 450 spänn nu det är inte lite.

Intervjuare [00:32:10]: Nej det är inte så lite pengar och då är det väl ändå rätt så mycket subventionerat kan man ju tänka sig.

Talare [00:32:18]: Det får man ju hoppas att det är men det kanske har blivit mindre eftersom det har gått upp i sådan här hård takt nu bara på några års tid och det är återigen detta så att där föreslog jag till dem att varför inte släppa in ungdomar gratis en kvart innan konserten.

Intervjuare [00:32:41]: Ja om det finns platser över.

Talare [00:32:42]: Ja och de skulle diskutera det och det är alltid några platser över alltså förutom när det är någon alldeles speciell Gustavo Dudamel eller någon sådan, där för då är det alltid utsålt lång tid i förväg.

Intervjuare [00:32:58]: Men finns det några speciella platser i Göteborg som du känner är dina sådär? Är det Långedrag och?

Talare [00:33:06]: Du har fått ur mig allting tycker jag och men Avenyn är ju väldigt trevlig och inte minst då på sommaren när det är ju mötesplats för alla som strövar lite grann och kanske tar någonting att äta eller dricka, så där trivs jag utmärkt. Vi har ett gäng som går och, det är faktiskt vi som tog studenten nu för 54 år sedan [skrattar]. Vi träffas varannan månad och så då tar vi alltid någon restaurang som ligger nära Valand. Så att är det någon som har lite svårt att gå och sådär så han... så att då är det plant och så kan han ta sig fram med en krycka och så ena utmärkta lunchstället efter det andra då.

Intervjuare [00:34:04]: Ja.

Talare [00:34:05]: Och det har hållit i sig väldigt bra under alla de här åren. Så vi är ett gäng som är mellan 13-14 stycken som dyker upp och det är stammisar då för några dök upp en gång och sen har de inte setts till men så det trivs jag ju med.

Intervjuare [00:34:25]: Ja och sen hade du Långedrag som ditt helg...

Talare [00:34:28]: Lördagspromenaden ja just det [skrattar].

Intervjuare [00:34:33]: Åker du ner och handlar något här i saluhallen?

Talare [00:34:34]: Nej, nej, nej aldrig. I och med att den här som jag sa förut då att den här Hemköpsbutiken på Stigbergstorget är en sådan här stor. Du vet med särskild delikatessdisk som manuell disk och man hittar precis allt man behöver där så det är inget...

Intervjuare [00:34:55]: Är du över någonting på Norra Älvstranden?

Talare [00:34:57]: Nej aldrig.

Intervjuare [00:34:58]: Aldrig?

Talare [00:34:59]: Aldrig.

Intervjuare [00:34:59]: Det är ju en helt ny stadsdel kan man ju säga.

Talare [00:35:01]: Jaja man ser ju den väldigt mycket när man kommer och kör ner på Oscarsleden, alltså hur det har växt upp där då och jag vet inte hur dels har jag hört att det är ganska dyrt.

Intervjuare [00:35:14]: Att bo där?

Talare [00:35:15]: Bor du där?

Intervjuare [00:35:16]: Nej jag gör inte det, men jag jobbar på den sidan.

Talare [00:35:20]: Jaså gör du det?

Intervjuare [00:35:20]: Och promenerar en hel del där.

Talare [00:35:23]: Jaha men nej det lär vara dyrt och sen var det någon som undrade över att det kanske inte är så många ändå som har en sådan magnifik utsikt utan husen står ganska tätt och sådär så att...

Intervjuare [00:35:38]: Men om det var någon som flyttade in till Göteborg nu, som du skulle prata med, vad skulle du då säga, vad skulle man titta på i den här staden? Eller vad skulle man besöka?

Talare [00:36:01]: Besöka det är det som jag har nämnt för dig då. Men om de skulle leta efter någonstans att bo så det är bara det att du får inte tag i en lägenhet i Majorna idag.

Intervjuare [00:36:11]: Nej.

Talare [00:36:12]: För det är ju och om man ska då...

Intervjuare [00:36:16]: Skulle du säga att det är segregation i Göteborg?

Talare [00:36:18]: Nej, nej då utan det är en trevlig blandning utav människor i Majorna som det är.

Intervjuare [00:36:24]: Ja men i andra stadsdelar menar jag.

Intervjuare [00:36:27]: Vad skulle du säga om segregation i hela stan?

Talare [00:36:31]: Det är nog så när man hör talas om då så kallade utsatta områden och sådär va och det är en värld som inte fanns när jag var barn och ung alltså med de problemen som tydligen finns här. Så att jag bor [skrattar] och lever trivsamt och lugnt vid Majorna och det är trivsamt på det viset också att det är inte bara överklassare som jag då som bor där, utan det är fortfarande lite blandning med lite av varje. Människor som är lite av varje slag och det har klarat sig kanske tack vare att hyrorna är rimliga.

Intervjuare [00:37:20]: Men vad händer om de ska börja bygga om kanske?

Talare [00:37:23]: Vet ej vad de ska bygga om i närheten där men och när de bygger någonting nytt i Majorna så är det helt andra hyror alltså. Wallenstam byggde nytt nu på Amiralitetsgatan för några år sedan och jag tittade på det bara för att, bara en sekundsnabb tanke, ska jag äntligen skaffa en lägenhet som jag får lite utsikt ifrån för det har jag aldrig haft i hela mitt liv.

Intervjuare [00:37:56]: Nej.

Talare [00:37:57]: Men det var ju inte frågan om att flytta ifrån det som jag har nu, så det är inget mer med det.

Intervjuare [00:38:07]: Hur tror du man skulle kunna göra för att få blandat folk mer? Ok med att ... Majorna är ganska blandat då fortfarande? Men andra delar är väldigt uppdelade så att...

Talare [00:38:19]: Ja nej jag och politikerna säger att vi måste prata, vi måste bemöta segregationen och sådär men hur gör man det?

Intervjuare [00:38:34]: Men är det något du tänker på när du läser tidningen på morgonen och sådär eller?

Talare [00:38:41]: Jo, men det är klart att man tänker på det visst är det. Nu ska inte jag sitta här och avslöja mina politiska, min politiska hemvist och sådär, men det har varit snarare lite åt vänster än höger i alla fall [skrattar] och då så är det klart att det har förändrat sig mycket de senaste 5-10 åren och jag tror ju då att jag undrar om det inte var en, ett misstag det här med den här stora mängden flyktingar som kom 2015 och att det där har man inte klarat av helt enkelt. Det är nog så och nu så är det Stefan Löfven, han har tydligen uttalat sig idag i DN att han ser tillbaka med en del tveksamheter över vår generositet då, som till exempel inte har någon motsvarighet i Danmark. Det enda som det motsvaras av det är Tyskland och då åkte Merkel på stryk i valet nu senast därför det var ett sådant här alternativ för Tyskland dök upp ett parti som snabbt gick upp i popularitet lite åt Sverigedemokraterna i Sverige då.

Intervjuare [00:40:24]: Tycker du att Göteborg har förändrat sig som en politisk stad eller så, vi har ju haft socialdemokratiskt styre väldigt länge förstås.

Talare [00:40:33]: Ja jo men du vet som du hörde i samband med Gamla Ullevi Göran

Johansson är inte en av mina favoriter va [skrattar].

Intervjuare [00:40:38]: Nej.

Talare [00:40:41]: Nu tar jag lite vatten här.

Intervjuare [00:40:42]: Ja nej men det var ju klart det fanns en politisk konsensus i staden på något sätt.

Talare [00:40:49]: Ja.

Intervjuare [00:40:51]: Även när det gällde industrin och näringslivet och så förmodar jag på något sätt.

Talare [00:40:57]: Absolut, absolut och med alldeles för mycket konsensus och med då Göran Johansson - som det hette då - något så obehagligt som stadens starke man. Men som hade ... vad var det nu jag tänkte? Nej man hör då ifrån tjänstemän på vad heter det? Stadskontoret eller vad det heter och även andra politiker även i andra partier så var det ett stående uttryck att Göran vill ha det så jag menar det är ju gräsligt.

Intervjuare [00:41:45]: Ja det blev lite personifierat då.

Talare [00:41:48]: Gräsligt.

Intervjuare [00:41:49]: Mm men jag tänker vi pratade lite, väldigt snabbt om ditt jobb, hur såg ditt jobb ut? Vad innebar det egentligen att vara...

Talare [00:41:59]: Nej men det är ju då lärare, man har sina kurser då va och sen hade jag den stora förmånen att ha en tjänst mellan 86-92 som var mest att forska.

Intervjuare [00:42:16]: Ja.

Talare [00:42:17]: Och det var då jag tog tillfället i akt att skriva en bok och jag tog god tid på mig, så det var väldigt trevligt. Men sen ... jag trivs med det mesta när det gäller undervisning och sen har jag fått fram fem som har doktorerat.

Intervjuare [00:42:37]: Ja.

Talare [00:42:37]: På mitt specialintresse och det är ju roligt att se att det går vidare varav en blev väldigt duktig med åren och han är numera, han var islänning, och är numera tillbaka på Island i Reykjavik och att sätta ... tipsa en sådan person om något bra ämne och sådär det är sådant man...

Intervjuare [00:43:04]: Och Chalmers där var många som kom från andra länder som läste också?

Talare [00:43:08]: Ja.

Intervjuare [00:43:10]: Det är väl en värld i sig nästan?

Talare [00:43:11]: Ja absolut, nej de har då, nu är då islänningarna det är ett duktigt folk. De är väl inte ens 350 000.

Intervjuare [00:43:24]: Nej.

Talare [00:43:25]: Och de har, de är bra på det ena efter det andra, allt ifrån schack och fotboll och de har en bra högskola och är det något inte klarar av, det vet jag genom min syrra som är sjuksköterska då, det är specialistkunskaper för läkare. Då är de, då skickar de idag till antingen, förr var det väldigt mycket till Köpenhamn men sen har det blivit successivt mera i Göteborg också. Sen har det och det gäller inte bara, det gäller inte bara medicinare utan isländska kolonin utav studenter. Den var ganska stor här, för vi hade tidigt något som kallades alltså du vet det som kallas en fil.kand. och sådär va.

Intervjuare [00:44:15]: Mm.

Talare [00:44:16]: Medan de har varit väldigt strikta i Danmark och det har bara varit femårigt där, så då är det mycket vettigare att satsa på tre år och det som är en Bachelor då i USA eller England eller något sådant där va. Så den är, hur det ser ut idag men jag kan inte tänka mig annat än att det är åtskilliga islänningar här i stan bland studenterna. Du vet Island då är alltså 10 procent av befolkningen utrikes ganska konstant och det är ju då inte bara studenter utan det är diplomater och en del affärsmän som rör på sig så det är en väldig...

Intervjuare [00:45:03]: Du menar att 10 procent av islänningar är ute hela tiden?

Talare [00:45:06]: Ja just det så är det faktiskt fascinerande alltså.

Intervjuare [00:45:12]: Ja just det de kanske har behov av att komma ut i... Men Chalmers för sig är väl som en egen värld där nästan är det inte det?

Talare [00:45:25]: Jo det är det så det är en hel stadsdel där...

Intervjuare [00:45:30]: Ja det är en stadsdel för sig.

Talare [00:45:31]: ... som har expanderat väldigt mycket och det byggs nytt där också och sen lade Chalmers beslag på gamla Vasa sjukhus om du kommer ihåg det?

Intervjuare [00:45:43]: Men nu är etnologen där i och i den nedersta delen är kulturvetenskaperna.

Talare [00:45:48]: Ja.

Intervjuare [00:45:48]: Lägst ner då.

Talare [00:45:49]: Jaha men så visst är det en värld för sig men den är inte sluten heller utan

studenterna är ju med i Göteborg. Då upplever man väl kanske det där med den egna världen att det gäller nog i ännu större grad Sahlgrenska.

Intervjuare [00:46:10]: Ja det är ju en stor värld där också om man säger...

Talare [00:46:14]: Ja just det [skrattar].

Intervjuare [00:46:14]: Men Chalmers kortegen har du varit aktiv i den någon gång?

Talare [00:46:17]: Nej, nej, nej du vet jag har bara gått på universitetet då. Men det var sådant man var road av när man var barn va men sen så spikade de ihop den här kortegen precis där jag jobbar.

Intervjuare [00:46:31]: Jaha.

Talare [00:46:33]: Så att jag vet redan i förväg vad som kommer och sådär men det är ingenting som intresserar mig.

Intervjuare [00:46:41]: Vad skulle du vilja säga att Göteborg, Göteborg är inte en stad som tänker för sig men vad skulle du säga att Göteborg som stad ska tänka på inför 400-års jubileet som kommer nu?

Talare [00:46:53]: Ja nej det...

Intervjuare [00:46:54]: Vad är det vi ska satsa på eller är det något specifikt du, någon väg som... Det är inte en så lätt fråga.

Talare [00:47:03]: Det, det, det är det verkligen inte. Nej jag, nej ja det var den bagatellen jag nämnde för dig att om det dyker upp en sådan här privilegiebrevet i bokform och sådär men det är ju bagatellartat men du menar något utav tydlig karaktär då?

Intervjuare [00:47:21]: Ja vart tycker du vart är vi på väg med staden alltså vi har gått från den där varvsarbetarstaden och industristaden till...

Talare [00:47:32]: Han den förra ordföranden i museets vänner han säger ju det att, Göteborg lever med sin hamn säger han, vilket jag, är detta sant? Alltså jag vet inte riktigt. Han tycker det, Mattias Aurell, om du känner honom, väldigt trevlig.

Intervjuare [00:47:49]: Ja.

Talare [00:47:52]: Men eeh...

Intervjuare [00:47:55]: Är det en evenemangsstad som är på väg eller är det en studentstad eller är det en universitetsstad?

Talare [00:48:02]: Ja det här med jag skrev en elak artikel på GP:s kultursida för ett antal år sedan...

Intervjuare [00:48:09]: Ja.

Talare [00:48:09]: ... som hette Då ska vi fröjda och då drog jag upp det här med att Göteborg är en stad med opålitlig smak och som där nöjesfältet, fotbollen och konferenser dominerar och jag hade oförskämdheten att likna detta vid Blackpool i England som är, har just de här tre sakerna. Men det här med evenemangstad det hoppas jag inte på, utan det är klart att vi ska ha evenemang och kongresser, men det ska inte vara någon dominans av sådant alltså.

Intervjuare [00:48:53]: Men vad tror du att de stora arbetsplatserna kommer att vara exempelvis är det fortsatt...

Talare [00:48:59]: Nej men jag kan inte tänka mig annat nu om man ser på hur bra det går för Volvo Cars och AB Volvo så kommer ju det naturligtvis i överskådlig tid vara en viktig arbetsplats. Dessutom vet jag en person som jobbar på Volvo Cars som tyckte att det var väldigt skönt att kineserna tog över efter Ford att ta hand om Volvo Cars, därför kineserna de lägger sig inte i nästan någonting utan då får de sin frihet och får utforma sina arbetsplatser som de vill där ute. Så det tycker jag låter utmärkt, så det kan jag inte uttala mig om annat förutom att Volvo finns kvar.

Intervjuare [00:49:51]: Ja ska du gå på, delta i jubileet då den, 2021?

Talare [00:49:57]: Ja det är klart då får man se vad som dyker upp på agendan. Men det är klart att man kommer att vara med där på ett eller annat vis. Ja visst är det så.

Intervjuare [00:50:11]: Är det någonting mer du vill tillägga från din...

Talare [00:50:12]: Ja det kanske vår tid kanske oj det var väldigt vad tiden [skrattar].

Intervjuare [00:50:14]: Ja jag såg det [skrattar].

Talare [00:50:16]: Nej, men jag det här med karaktären på Göteborg som, dels har du hört nu att man inte kan åka skridskor längre på stora dammen. Men det är ju ... jag har en utav mina favoritförfattare Claes Hylinger. Han skriver i någon utav sina böcker att det finns dagar i november i Göteborg då man över huvud taget inte vaknar [skrattar]. Så att november till och med januari, det kan ju vara ganska grått nu för tiden och det är nästan att det hör ihop det här med klimatförändringarna för att jag undrar om inte sådana här dagar med lite kyla och snö att de har blivit färre. Jag kan inte tro annat alltså och det är bara grått alltså.

Intervjuare [00:51:07]: Ja mycket grått och mycket blåst.

Talare [00:51:08]: Mycket grått och blåst.

Intervjuare [00:51:12]: Men ändå är Göteborg en bra stad att leva i?

Talare [00:51:12]: Ja ja det får man ta och sen det är bara att se fram emot våren nu till

exempel, så ska det inte vara så långt borta.

Intervjuare [00:51:24]: Mm, ja men då får jag tacka dig.

Talare [00:51:26]: Ja men det var ju väldigt trevligt att komma hit och så önskar jag dig lycka till.

Intervjuare [00:51:30]: Ja tack så mycket.

Talare [00:51:33]: Och så får vi se hur det går, verkligen att det skulle vara trevligt med en sådan här bok.

Intervjuare [00:51:42]: Ja det hoppas jag att vi kan genomföra.

[bandningen slutar]