

Den första bil som lämnade den nystartade Volvofabrikens ganska provisoriska sammansättningsbana på Hisingen, natten till den 14 april 1927, var en öppen vagn. Den döptes till Jacob och rullade okända öden till mötes. Onda tungor tala nu efteråt och säga: "den borde heta Esau, den gick baklänges på ettan, tvåan och trean och framåt på backen". Men de onda tungorna tala fel, som väntat. In sådan händelse har aldrig inträffat.

Denna Isaac son, nej förlåt Assar Gabrielssons och den från Morrisfabriken hemkomne Gustaf Larssons första bil, som skapats i samverkan med den kände konstnären Helmer MasOlle hade föregåtts av nog ranna experiment och provbyggen.

Den Volvo-bil, öppen, lackerad vagnsblå och med fint förnicklade (inte skrytsamt förkromade) metalldelar som i dessa dagar rullar omkring på syd- och mellansvenska vägar är ett av dessa provbyggen som bevarats på Industrimuseet vid Götaplatsen i Göteborg. Dessförinnan fick den gå, 40.000 långa, gropiga svenska tjuugo och trettio-tals mil, fördd av sin ägare, göteborgsfotografen Sven Sjöstedt på otaliga tjänsteresor och filmexpeditioner för Kullager- och Volvofabrikernas räkning. 1939, vid krigsutbrottet, fick den pension och skänktes till Industrimuseet.

På våren i år hände det. Pressens Rundtur och Liseberg skulle anordna en stor bilutställning som fick namnet Farfars bil. Volvobilen och sex av museets andra bilar togs fram ur magasinen. Den startade på första försöket efter 20 års vila och visade en levnadslust som var oemotståndlig. Sen den dan har den gamla fina Volvon fått smak på att gå för sej själv.

Vagnen är i ypperlig kondition, de höga präktiga skivhjulen har nya däck och slangar, motorn har trimmats av landets troligen mest kompetenta yrkesmän, ingenjörerna vid Volvos egen Service-skola. För säkerhets skull, men mest för att uppfylla vägtrafikförordningens krav har riktningsvisare, dubbla baklyktor och stoppljus monterats på.

Numret på Sjöstedts tid, alltså för mer än 30 år sen, var O 5322. I dag har den nummer OA 5322. Ett av de underliga sammanträffanden som ger livet extra färg men också en illustration till den våldsamma utvecklingen av motorismen på dessa år. Det är lätt att räkna ut att 100.000 motorfordon tillkommit under tiden. En annan lek med bilnummer kan göras. Museets äldsta bil, årsmodell 1905 har nummer O 10. De 22 åren fram till 1927 innebar alltså cirka 5.800 fordon.

Den förnämliga, öppna Volvobilen är en av de vackraste vagnar som någonsin tillverkats i vårt land. Den utsökt formade kylaren har MasOlles berömda märke, som följt Volvo i alla år, ringen med pilen - järnets symbol.

Till järnets, brukens och verkstadernas land går färdan. Namn som skrivit industrihistoria under århundraden och som ha sin del i Volvobilens tillkomst stå på färdkartan. Gjöfström, Åtvi-berg, Höping, Länslunda, Bofors kommer att få besök av färdan från Hisingerfabriken.

Ingeniör Åke Åberg, chef för Industrimuseet i Göteborg, gör tillsammans med sin familj, en 300-milafärd i sommar runt svenska industribygder. Besök på bruk och anläggningar, museer och bibliotek skall göras.

Industrimuseet i Göteborg, har i sina lokaler bakom Konsthallen vid Götaplatsen i Göteborg en av landets största samlingar av industrihistoriska föremål, maskiner och verktyg. Ännu så länge är de flesta föremålen magasinerade, endast en mindre del är tillgängliga för allmänheten. Till höstterminens början öppnas dock en ny avdelning för kraftmaskiner och längre fram i höst öppnas utställningen "Spårvägen 80 år" där mängder av intressanta spårväghistoriska föremål plockats fram, bl.a. en hästspårvagn.

