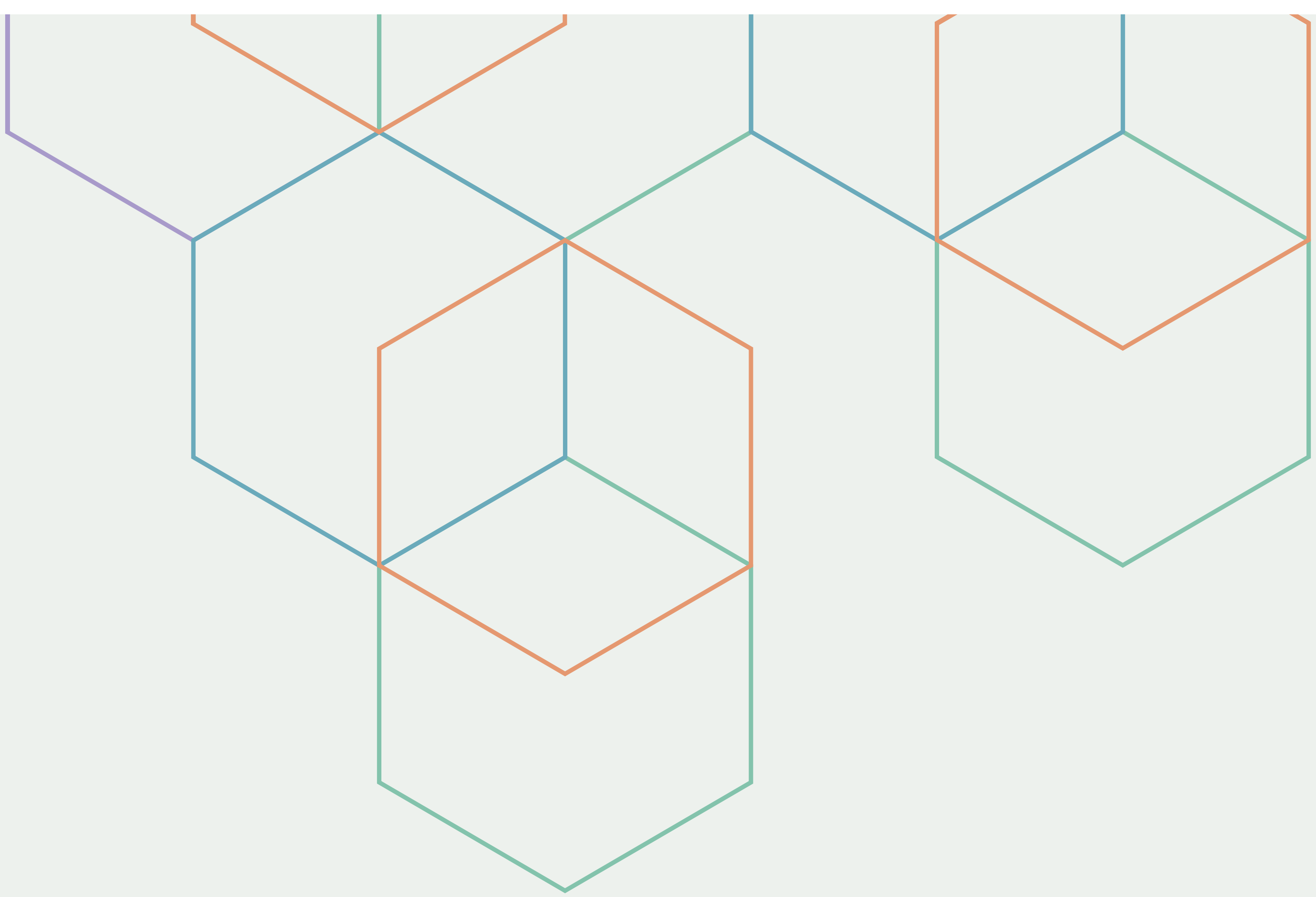




Äkta göteborgare?

Runt om i världen dyker frågan upp om vem som är äkta. Vi frågade intervjupersonerna vad eller vem som är en äkta göteborgare. Frågan väckte förvåning – vad menade vi? Svaren varierade. En gymnasieelev tyckte att det inte fanns några »äkta« göteborgare, medan en mellanstadieelev frågade tillbaka: »Men alla som bor i Göteborg är väl göteborgare?« Andra räknade upp kändisar som är födda här.

På samma sätt finns ingen entydig tolkning av begreppet *Göteborgsandan*. Den anses vara både på gott och ont; att göteborgare får saker gjorda och löser problem, men kanske genom vänskapskorruption och alltför snabba lösningar. Den göteborgska dialekten däremot, uppfattas mest som positiv. Och göteborgshumorn, det här med vitsar och ordlekar, att slänga käft och tjöta. *Tjöt* är en konst i sig med rappa, humoristiska ordväxlingar och ironiska instick, där poängen är att ta över diskussionen och ge varandra svar på tal. Naturligtvis med glimten i ögat!

The real deal?

Around the world, the question emerges of who is authentic to a place, so we asked the interviewees what or who makes a real Gothenburger? The question surprised them — what did we mean? The answers we received were varied. A high school student believed that there was no such thing, while a middle school student asked: »But everyone who lives in Gothenburg is a Gothenburger, right?« Others listed celebrities born here.

In the same way, there is no clear interpretation of the concept of *the Gothenburg Spirit*. It is considered both good and bad; the citizens of Gothenburg get things done and solve problems, but perhaps through dubious means and quick fixes. On the other hand, the Gothenburg dialect and the Gothenburg humor, which is loud jokes and puns, is mostly perceived as positive. *Tjöt* is an art in itself; combining quick, humorous and ironic exchanges of words, to take control of the discussion and respond with cheeky answers. Of course, with a twinkle in your eye!