

Intervju med Edwin Tynan O'Mahony, intervjuperson nr 12

Projekt: Göteborg berättar

Bandningens längd: 00:54:43

Datum: 2018-05-09

Intervjuare: Ida Rådegård

Plats: Göteborgs stadsmuseum, Ostindiska huset, Sarauws rum

Tid: 16.30 – 17.30

Intervju med Edwin Tynan O'Mahony

Bandningen börjar

Intervjuare [00:00:01]: Då kör vi igång den här, då säger jag för bandet att det är jag Ida Rådegård som intervjuar...

Talare [00:00:07]: Edwin Tynan O'Mahony heter jag.

Intervjuare [00:00:10]: Ja vi kan väl börja med när är du född?

Talare [00:00:15]: Jag är född den 19:e januari 1994.

Intervjuare [00:00:20]: Och hur gammal är man då?

Talare [00:00:21]: Då är man 24 år gammal.

Intervjuare [00:00:22]: 24 och var bor du någonstans?

Talare [00:00:26]: Just nu bor jag i Bräcke, Eriksberg eller Kyrkbyn beroende på åt vilket håll man kommer ifrån skulle jag säga.

Intervjuare [00:00:35]: Okej är du uppvuxen i Göteborg?

Talare [00:00:39]: Det är jag absolut stadsdelen centrum.

Intervjuare [00:00:43]: Okej och nu bor du i stadsdelen?

Talare [00:00:46]: Lundby.

Intervjuare [00:00:47]: Är det en stadsdel?

Talare [00:00:51]: Hisingen skulle man väl kanske säga.

Intervjuare [00:00:54]: Ja vi kan kolla det sen men bor du hemma?

Talare [00:00:59]: Ja.

Intervjuare [00:01:02]: Hos din familj eller bor du ensam eller?

Talare [00:01:04]: Jag bor själv hemma hos mig.

Intervjuare [00:01:06]: Hemma hos dig [skrattar]. Men har du familj i stan och så eller?

Talare [00:01:11]: Ja mina föräldrar de bor kvar i mitt föräldrahem och det är i Guldheden.

Intervjuare [00:01:15]: Guldheden.

Talare [00:01:17]: Det stämmer bra.

Intervjuare [00:01:21]: Ja, vad gör du för någonting? Vad har du för sysselsättning?

Talare [00:01:25]: Jag är heltidsstuderande just nu, jag studerar på en skola som heter Yrgo där jag läser event, management och marketing, det är en tvåårig YH-utbildning yrkeshögskola säger man mm.

Intervjuare [00:01:42]: Och vad blir man av det?

Talare [00:01:46]: Oj den som lever får se tror jag, vi läser en ganska snabb utbildning för att hamna i det som kallas evenemangsindustri eller upplevelseindustri, och Yrgo är en skola som ägs av Göteborgs stad eller drivs av Göteborgs stad och den här utbildningen just är väl ganska tätt sammankopplad till Göteborg & Co precis som liksom att de finansierar det här projektet så finansierar de även till viss del min skolgång, ja.

Intervjuare [00:02:31]: Har man något samröre med Göteborg & Co när man pluggar då? Att man får komma dit?

Talare [00:02:37]: Vi har föreläsare som kommer därifrån.

Intervjuare [00:02:39]: Ja.

Talare [00:02:42]: Men inte, inte mycket mer än det skulle jag säga, jag vet faktiskt inte jag är inte med i styrgruppen av utbildningen men de sitter med där och så.

Intervjuare [00:02:54]: Hur länge har du pluggat?

Talare [00:02:57]: Nu är jag inne på min andra termin av fyra.

Intervjuare [00:03:01]: Är det roligt?

Talare [00:03:02]: Mm. Jag är nöjd med mitt val faktiskt. Det passar mig bra att studera YH. Jag tycker att en liten klass är bekvämt, om man jämför med universitetsutbildningarna, föreläsningarna är ganska intima, och när det inte är föreläsningar så är det ganska praktiskt och det passar mig bra också, att göra.

Intervjuare [00:03:31]: Vad kan det vara för praktiska moment ni gör?

Talare [00:03:36]: Ja det är väldigt olika, vi har den här terminen haft liksom ett praktiskt utförande av ett evenemang, men det kan vara mer gruppuppgifter som idéskapande eller enskilda moment som att göra ett körschema eller såna Excel, roliga Excel ark.

Intervjuare [00:04:01]: Mm man kommer aldrig undan Excel.

Talare [00:04:03]: Nej man gör inte det nej.

Intervjuare [00:04:04]: [Skrattar] Inte här heller.

Talare [00:04:07]: Nej.

Intervjuare [00:04:09]: Men vad skulle du vilja jobba med då?

Talare [00:04:12]: Jag tog den här utbildningen för att bredda min kunskap om vad liksom upplevelseindustri, vad det innebär, för att jag innan har varit så liksom inne i festival och konsert och musik, musikupplevelser, och jag har inte lyckats tvätta bort det så jag tror att det är det som det lutar åt sen när jag gör min praktik att jag kommer att vilja jobba med, eller göra min praktik i det området liksom.

Intervjuare [00:04:49]: Men skapar du själv musik och så eller...

Talare [00:04:54]: Nej det gör jag inte.

Intervjuare [00:04:55]: Det är själva eventet som är det roliga?

Talare [00:04:58]: Ja lika mycket som när man bjuder någon på ett musikstycke liksom som en själv har skapat så tror jag att själva evenemanget eller festen eller konserten, att skapa den blir också ett givande och ja, det tycker jag om.

Intervjuare [00:05:25]: Mm det var fint uttryckt.

Talare [00:05:28]: Mm ja tack.

Intervjuare [00:05:32]: Nej men det var, om vi pratar lite om din bakgrund du är född i Göteborg?

Talare [00:05:36]: Mm.

Intervjuare [00:05:38]: Har du bott någon annan stans?

Talare [00:05:43]: Ja. Jag har bott i Göteborg och så har jag bott i Lettland i Riga och i Australien i Melbourne och Brisbane och Byron Bay och sen har jag bott i Göteborg igen [skrattar] och däremellan Australien och Lettland så bodde jag också i Göteborg så det blir ändå så att jag kommer tillbaka liksom, jag är inte, även om jag är borta så, det brukar inte vara mer än ett år.

Intervjuare [00:06:19]: Vad tror du det är som drar dig tillbaka då?

Talare [00:06:21]: Det är nog, ja men det finns en trygghet här liksom med både familj och vänner, och det har varit olika varje gång vad det är som gör liksom. Australien var det kanske både visum och att min morbror dog som fick mig att packa min väska och åka, och när jag bodde i Lettland så var jag nog ganska trött på att bo där och kände att det fanns människor som tyckte om mig som bodde här som saknade mig och att det räckte för att packa min väska och åka tillbaka liksom men...

Intervjuare [00:07:09]: Har du pluggat på de ställena som du har bott eller har du jobbat?

Talare [00:07:13]: Då har jag jobbat och rest.

Intervjuare [00:07:18]: Vad har du jobbat med då?

Talare [00:07:20]: Då har jag jobbat med service, kundservice gjorde jag i Lettland och i Australien jobbade jag med majsproduktion.

Intervjuare [00:07:30]: Mm. Hur kom det sig att det blev just Lettland och Australien som du åkte till?

Talare [00:07:35]: Ja Lettland det var en, har du varit i Borås någon gång?

Intervjuare [00:07:44]: Jag har varit i Borås ja.

Talare [00:07:47]: Ja nej men Göteborg är en svår stad att få bostad i, och jag hade ingen bostad så jag tänkte flytta till Köpenhamn. Där är det också svårt att få bostad [skrattar]. Så jag åkte till Borås och träffade en kvinna från Lettland som gav mig ett jobb där. Så då åkte jag till Lettland.

Intervjuare [00:08:09]: Så det var ganska slumpmässigt då?

Talare [00:08:11]: Ja absolut.

Intervjuare [00:08:14]: Hade du varit i Lettland tidigare?

Talare [00:08:14]: Nej det hade jag inte. Men ja det gick ju vägen liksom, det finns ju där, man kan åka dit.

Intervjuare [00:08:25]: Ja [skrattar].

Talare [00:08:27]: Och när jag bodde där så blev jag väldigt bra kompis med en australiensare och tänkte att, ja de snackar mycket om sitt land, eller sin ö, så då fick jag åka dit och kolla det, hur det är där.

Intervjuare [00:08:42]: Överensstämde det tyckte du med vad han hade berättat? Eller hen?

Talare [00:08:46]: Ja jag tror att det är ett för stort land för att en person ska kunna ge en klar bild av vad det är. Men absolut, det är väldigt vackert och vi upplevde mycket av det som han hade pratat om ihop när jag var där men sen var jag inte enbart med honom när jag var där utan reste även runt lite på egen hand och så.

Intervjuare [00:09:17]: Men sen tillbaka till Göteborg alltså?

Talare [00:09:19]: Sen tillbaka till Göteborg för, ja det var att min morbror gick bort i somras men nej, jag hade väl redan känt det liksom att, jag ska inte säga att det är en åldersnoja men att studera, få barn (?), liksom det var nästa steg och inte försöka jobba vidare.

Intervjuare [00:09:44]: Så då har du inte varit tillbaka i Göteborg så himla länge nu då?

Talare [00:09:48]: Nej det blir elva månader ganska exakt idag.

Intervjuare [00:09:56]: Hur känns det då?

Talare [00:09:57]: Ja men nu är det bra, vi sa inte det dagens datum när vi började men det är den nionde maj och våren har precis kommit och det är väldigt glädjande, det är varmt ute.

Intervjuare [00:10:08]: Mm det är väldigt varmt ute. Det är nästan så att sommaren har kommit.

Talare [00:10:14]: Alla människorna blir glada och det märks och vinterångesten trillar av dem och smittar av sig, det är jättefint.

Intervjuare [00:10:24]: Mm. Vad härligt. Om vi går in på tycker du att det finns någonting som skulle kunna kallas för en äkta göteborgare?

Talare [00:10:36]: Absolut.

Intervjuare [00:10:36]: Och vad skulle det vara då om du beskriver?

Talare [00:10:46]: Jag tror inte det är någonting som är konstant utan det finns nog bara ett tillfälle man kan tänka att det här är en äkta göteborgare, och det, vissa personer kanske har lättare för att ha det till nånting som till synes skulle kunna vara konstant, att den här personen är en äkta göteborgare mest hela tiden men, annars tror jag att alla som bor i den här staden har det, i sina stunder så att säga, och, det skulle väl bara kunna vara att man föreslår att man ska ta en bärs på 7:an eller gå in i Fiskekyrka eller dra en ordvits.

Intervjuare [00:11:29]: [Skrattar] Ja. Har du någon bra ordvits?

Talare [00:11:33]: Om jag har nån så på rak arm?

Intervjuare [00:11:38]: Mm, det behöver inte vara en bra förresten det kan vara en dålig

också.

Talare [00:11:43]: Ja, jag ska, jag drog en idag faktiskt.

Intervjuare [00:11:44]: Du gjorde det?

Talare [00:11:45]: Ja.

Intervjuare [00:11:47]: Mm, oprovocerat?

Talare [00:11:48]: Oprovocerat och den är riktigt dålig. Vi var inne på Ica tidigare idag och undrade varför de inte hade några kalla folköl i kylan, och då sa de jo, jo det har vi och då sa jag, det såg inte jag det var för läskigt.

Intervjuare [00:12:03]: [Skrattar] Uppfattade hon den då?

Talare [00:12:11]: Nej det gjorde hon inte, och det fanns inga kalla öl heller så det fick bli utan, men ja det är nog inte så att, och det jag sa nu är inte det enda så skulle jag säga utan det finns nog många fler tillfällen och lite beroende på i vilken ålder man är och var man bor så har man nog andra referenser till det. Jag jobbade länge i fiskhamnen här i Göteborg och då fick man höra att det var som en äkta göteborgare, men det är inte så många äkta göteborgare som jobbar där kan man säga, det finns några riktiga original men alla har nog bara sina stunder av göteborgskhet där nere.

Intervjuare [00:13:05]: Men vilka är det som jobbar där då om du skulle generalisera? Om det inte är äkta göteborgare vilka är det då?

Talare [00:13:15]: Oj det och Partihallarna tänker jag är ett av få ställen man kan gå ner och få ett arbete dagen efter.

Intervjuare [00:13:23]: Mm. Var det så du gjorde?

Talare [00:13:26]: Ja, och jag är tacksam för att det finns. Så det är väl, om jag skulle generalisera, folk som inte är ute efter en lång antagningsprocess.

Intervjuare [00:13:44]: Ja men absolut men vad gjorde du för arbete där?

Talare [00:13:49]: Ja det var mycket olika jag började där med att jobba i fiskvagn faktiskt så utgick från fiskhandeln och sälja fisk i fiskvagn liksom, och sen bytte jag firma och jobbade hos en grossist och packade fisk, filéade fisk och så. Ja, de kylarna kan man gå i länge om man vill.

Intervjuare [00:14:20]: Men hur ser anställningarna ut då om man kommer sådär liksom och får jobb nästa dag kan det ändå vara så att man får jobb för en lång tid eller?

Talare [00:14:29]: Ja det tror jag. Det är nog ett sådant ställe som, ja, det går nog att fastna där resten av livet om man vill det liksom. Jag hade ingen lust med det men, absolut jag ser

nog inga problem med det och har du en gång jobbat med fisk så, alltså här finns ju en industri.

Intervjuare [00:15:03]: Mm, men jag håller med om att det känns väldigt göteborgskt att jobba i fiskhandeln. Så bara om man generaliserar. Men de här stunderna av äkta göteborgskhet, upplever du att du har andra sådana förutom ordvitsarna?

Talare [00:15:24]: Ja absolut, jag tycker att om man går igenom Haga och inte kan se att det är likt andra städer och man tror att det är så jäkla unikt då är man äkta göteborgsk, eller om man står uppe på Ramberget eller Guldhedens vattentorn, och liksom blickar ut över det och på något sätt häpnas över hur litet men ändå stort det är, det är väl också äkta göteborgskhet, liksom att bli förbryllad över den här staden som man ändå bor i och sen också inte blir förbryllad det är väl den här likgiltigheten av att, nämen så här är Göteborg och så har det alltid varit, och jag tycker att den kombinationen är väl någon form av, hatkärleken är äkta göteborgskhet.

Intervjuare [00:16:19]: [Skrattar] Skulle du säga att det märks i vad som skapas här om man tänker kulturmässigt, musik och sådana saker?

Talare [00:16:32]: Ja jag skulle inte säga, jag får fundera lite på den tror jag. Jag har mina, jag får liksom försöka se vad jag ska ha för referenspunkt mot det där, vad det ska märkas mot men, ja det tror jag, jag tror att många av de som gör konst i den här staden och som försöker producera någonting och göra det bättre ändå gör det, gör det med någon form av förståelse för att det inte är särskilt enkelt eller, man fastnar nog ganska lätt i att det är på ett visst sätt liksom, och förhåller sig till det mer eller mindre, än att försöka förändra det kanske. Ta chansen när man får den.

Intervjuare [00:17:41]: Skulle du beskriva dig själv som en äkta göteborgare?

Talare [00:17:50]: Det beror nog på vem som frågar tror jag.

Intervjuare [00:17:52]: Om jag frågar? Om museet frågar.

Talare [00:17:54]: Om museet frågar om jag är en äkta göteborgare? Ja men det skulle jag säga absolut alltså och där tänker jag att den är jag villig att ta på mig och vara stolt över för att annars hade jag inte suttit här och velat prata om det här ämnet liksom.

Intervjuare [00:18:17]: Men om det är någon utifrån som frågar då som inte jobbar på en kommunal institution?

Talare [00:18:25]: Då skulle jag nog fråga, ställa en motfråga vad definierar du som en äkta göteborgare? Och så försöka se ifall det passar. Så skulle jag säga ja det är kanske jag eller inte. Varför jag inte ställer den motfrågan nu, det vet jag inte.

Intervjuare [00:18:49]: Nej det får du göra om du vill?

Talare [00:18:50]: Ja vad definierar museet som en äkta göteborgare?

Intervjuare [00:18:53]: Jag tror inte att museet har något enhetligt svar på det faktiskt [skrattar] det är en sån svår fråga, nej vi har inte fått, jag vet inte om mina kollegor har fått den motfrågan faktiskt men jag har inte fått den förut i det här sammanhanget men, och jag vet inte, jag är ju inte göteborgare.

Talare [00:19:14]: Vart är du från?

Intervjuare [00:19:16]: Jag kommer från Finspång det ligger utanför Norrköping.

Talare [00:19:18]: Okej.

Intervjuare [00:19:20]: Men jag vet ju att jag inte är en göteborgare.

Talare [00:19:22]: Men du kanske har några glimtar av att vara en äkta göteborgare?

Intervjuare [00:19:28]: Det slinker ju igenom en och annan ordvits det gör det ju så om man definierar det som en stund av äkta göteborgshet så visst.

Talare [00:19:36]: Har du valt att inte gå igenom Nordstan någon gång?

Intervjuare [00:19:39]: Ja [skrattar].

Talare [00:19:40]: Jaså. (?). Då.

Intervjuare [00:19:43]: Är det också äkta göteborgskhet?

Talare [00:19:45]: Ja det tror jag, för någon är det det, det finns definitivt en äkta göteborgare som tar omvägen.

Intervjuare [00:19:55]: Men de som sitter väldigt mycket i Nordstan då?

Talare [00:19:58]: Ja de kan också vara det, när det kommer komma en punkt i deras liv när de tar omvägen eller om det har funnits en tid.

Intervjuare [00:20:10]: Ja bra exempel, skulle du säga att det finns en göteborgsanda? Du var inne lite på det, det här med hatkärlek.

Talare [00:20:16]: Mm korruptionen.

Intervjuare [00:20:19]: Korruptionen?

Talare [00:20:21]: [Skrattar] Det är väl göteborgsanda om något.

Intervjuare [00:20:22]: [Skrattar] Du tänker muteborg då eller?

Talare [00:20:24]: Ja. Hålla varandra om ryggen och jobba sig upp, tillsammans med sina

kamrater från tredje klass.

Intervjuare [00:20:36]: Men är det positivt eller negativt då?

Talare [00:20:40]: Jag skulle säga att, det finns väl stunder som det är positivt och det beror på vilket perspektiv man har liksom, men för staden som sådan så kan jag inte se att muteborg eller, att man sitter flera på olika förvaltningar som känner varandra sedan barnsben och håller varandra om ryggen, som någonting positivt.

Intervjuare [00:21:09]: Nej.

Talare [00:21:11]: Nej det skulle jag inte göra, men sen är det nog svårt att säga hur mycket av det som är så enkelt liksom, men jag tror att göteborgsandan är definitivt mycket mer negativt betingat än positivt. Alltså någonting som inte är bra för staden. Det kan ju vara sprunget ur hur det har skrivits eller beskrivits i media, men jag tror att Göteborg som stad är lite för stor för att göra beslut utefter att behålla vänskapen.

Intervjuare [00:22:06]: Tror du att andra som inte bor i Göteborg skulle beskriva Göteborgsandan på ett negativt sätt?

Talare [00:22:11]: Nej de skulle säga att det är en ordvits antagligen, och världens sexigaste dialekt eller något sådant där, dumt.

Intervjuare [00:22:19]: [Skrattar] Ja, ganska skilda bilder då med andra ord.

Talare [00:22:24]: Ja, men jag tror att det blir så oavsett liksom att det är så lätt att, att det man har omkring sig och det man ser, att man börjar syna fogarna liksom, hur många har inte åkt till Thailand och sagt att det är hur fint som helst liksom, det kanske inte är det ifall att man bor där. Då ser man andra saker.

Intervjuare [00:22:56]: Mm varför ska man bo i Göteborg?

Talare [00:23:01]: Ja det finns ju många anledningar. Den främsta är ju för att det är lätt att få lägenhet.

Intervjuare [00:23:06]: Är det det?

Talare [00:23:07]: Det var ett försök av ironi.

Intervjuare [00:23:10]: [Skrattar].

Talare [00:23:13]: Ja det är svårt att få lägenhet i Göteborg, och det är långa köer och dyrt.

Intervjuare [00:23:23]: Jag tänkte att du hade hittat någon special alltså att du hade hittat grejen.

Talare [00:23:26]: Ja just det precis. Det är så man blir allas kompis på en fest.

Intervjuare [00:23:32]: Ja precis.

Talare [00:23:34]: Jag har en lägenhet att hyra ut. Varför man ska bo i Göteborg?

Intervjuare [00:23:43]: Mm. Eller varför inte? (Tystnad) Skulle du rekommendera någon att flytta hit?

Talare [00:24:00]: Absolut men det är nog bara av egoistiska skäl tror jag.

Intervjuare [00:24:02]: Ja att du vill bo nära personen i fråga?

Talare [00:24:05]: Ja inte för deras levnadsglädje liksom, livsglädje eller för att det skulle gagna dem nej, det tror jag inte.

Intervjuare [00:24:19]: Nej [skrattar] men om vi säger att du skulle, du som ändå är inne på, ja men jag tänker event och så vidare, om vi säger att du skulle skapa ett event där du skulle locka folk till att flytta till stan alltså, eller till Göteborgs kommun det måste inte vara centrum, vad skulle du lyfta fram då?

Talare [00:24:42]: Jag hade nog lyft fram, jag hade lyft fram att Göteborg är en liten storstad det är lätt att ta sig runt och träffa folk och möta folk från alla olika delar och röra sig liksom över de här alla olika stadsdelar och hitta på saker men det är inte en stad som det händer så mycket i om man inte liksom är invigd i någon form av subkultur eller något gäng men jag tror inte heller att det är svårt att bli det, för att det är en liten storstad finns intresset och man vet vilka platser man vill ha så kommer man att hitta den här, om man inte vet det så är det nog desto svårare.

Intervjuare [00:25:45]: Finns det någon särskild plats som du tänker på när du pratar om att möta folk från olika stadsdelar?

Talare [00:25:53]: Som en geografisk plats?

Intervjuare [00:25:55]: Mm.

Talare [00:25:58]: Nej det är bara att sätta sig på spårvagnen tänker jag och åka dit vart jag nu vill åka liksom. Det är väl inte svårare än så, tänker jag.

Intervjuare [00:26:14]: Har du några platser i stan som är speciella för dig?

Talare [00:26:20]: Ja det har jag absolut.

Intervjuare [00:26:24]: Kan du ge något exempel?

Talare [00:26:28]: Ja de flesta är här i centrum, jag är uppvuxen i centrum av Göteborg och, ja, Änggårdsbergen gillar jag väldigt mycket, det är vackert man kan se havet därifrån toppen av det, jag gillar mycket utsikter så, du har Guldhedstornet i närheten, också väldigt fint och

en väldigt undanskymd, lite så undangoemd liten skatt skulle jag säga, smultronställe, det benämns även på den här utställningen som ni har en del av här nere (namn?) från Valand. Jag har glömt vad han hette han som gjorde ett verk där, men ha gjorde ett måleri och han beskrev det som att han inte, som att han upptäcker den här platsen första gången och att det liksom är omgivet av skog och att det finns inga människor där men ändå så har du Göteborgs bästa utsikt där uppe och ett café liksom.

Intervjuare [00:27:32]: Mm vi pratar om Guldhedstornet fortfarande?

Talare [00:27:34]: Ja precis, och att det är ingen som besöker det, det är märkligt. Man undrar nästan hur det kan gå runt, det gör väl det genom att de har öppet tre dagar i veckan eller något sådant där [skrattar]. Men även sjöarna som ligger liksom österut och även mot Mölnlycke till är väldigt fina. Saltholmen och Brännö. Ja, mycket fina platser men det är lätt att se de nu tror jag, i liksom dagens vår, sol och sådär. Om vintern är det svårare att känna att de finns.

Intervjuare [00:28:29]: Har du någon bra vinterplats då?

Talare [00:28:37]: Det är länge sedan jag var här på vintern. Ja det var nu senast, i år vad fan gjorde jag då?

Intervjuare [00:28:48]: [Skrattar].

Talare [00:28:50]: Det var inte alls länge sedan. Jag funderar nog på den lite, kan vi komma tillbaka till den?

Intervjuare [00:28:57]: Ja absolut och det är inget tvång heller, på någon fråga. Kan du säga tre bra saker med Göteborg?

Talare [00:29:09]: Absolut. Det är grönt, det är soligt och det finns många krogar.

Intervjuare [00:29:19]: Mm tre dåliga saker då?

Talare [00:29:22]: Det är grått, det är kallt och, det är svårt att hitta bostad.

Intervjuare [00:29:35]: Så det är både grönt och soligt och grått och kallt?

Talare [00:29:37]: Ja, alltså när det är blåsigt och kallt på vintern då är det riktigt kallt här alltså. Det är konstigt, det är kallare i Riga om vintern, på termometern, men inte i själen.

Intervjuare [00:29:57]: [Skrattar].

Talare [00:29:59]: Det är väldigt märkligt. Men på vintern, jag tycker ändå Änggårdsbergen är liksom, den tar sig då också. Om man får ta det en solig dag när det inte blåser och, jag vill säga ett ställe där man kan gå in, men jag har så svårt för det nu.

Intervjuare [00:30:22]: Men säg en krog då som du tycker om?

Talare [00:30:29]: Ja det finns nog inte någon.

Intervjuare [00:30:30]: Men du nämnde ju krogar som bra saker?

Talare [00:30:34]: Ja det är nog bara för att det känns som att det är fredag.

Intervjuare [00:30:37]: [Skrattar] Ja.

Talare [00:30:40]: Men, jag kommer inte på någon krog som jag tycker särskilt mycket om just nu. Jag är jätkligt kluven i det, jag tycker att Göteborg som krogstad den har väl flera stycken men, det är svårt att säga att de är så bra om man har en annan referens än, alltså en referens från utlandet, jämfört med många svenska städer är det bättre och speciellt att det finns ett utbud, men det räcker väl Andra Långgatan skulle jag gå på och den passar väl sig bra om vintern också liksom. Men alla i den här staden inklusive mig själv går ju i någon form av ide, när det blir dags att ta på sig långkalsonger, jag tror att jag har svårt för det, jag gillar inte riktigt det, utan vill bara stanna hemma istället, ja.

Intervjuare [00:31:53]: Skulle du säga att det finns, att Göteborg är en segregerad stad?

Talare [00:31:59]: Absolut.

Intervjuare [00:32:01]: Hur skulle du beskriva det?

Talare [00:32:02]: Segregationen är ju både inkomst i livslängd liksom, det är, inte svårare än att gå in på hitta.se och söka på en postkod så ser du att det finns liksom en postkod där folk tjänar 400 000 och en postkod där folk tjänar 150 000 i genomsnitt, och det syns ju även mellan olika förvaltningar, liksom hur socialtjänst delar ut pengar till om du är utsatt här så har du en viss summa och om du är utsatt här så har du en annan summa. Eller blir beviljad olika saker. Och liksom där jag är uppväxt i centrum vi hade aldrig någon fritidsgård. Vi hade kanske det bättre ställt, men vi tittade ändå ut mot förorten och tyckte typ att det var orättvist liksom. Och på det viset så blir det ju segregerat och speciellt ifall man inte är välkommen dit då.

Intervjuare [00:33:11]: Upplever du att det var så förut?

Talare [00:33:14]: Ja ja men det är nog lite, eller då var man inte det i alla fall, ifall man kom ifrån en annan skola eller så, då var man inte välkommen på den skolans fritidsgård till exempel, men om man hade haft mod hade man säkert kunnat gå dit.

Intervjuare [00:33:27]: Men är det så att man inte är välkommen rent enligt reglerna för fritidsgården eller...

Talare [00:33:32]: Ja jag tror att jag uppfattade det så, som då.

Intervjuare [00:33:37]: Officiella regler liksom?

Talare [00:33:39]: Ja.

Intervjuare [00:33:40]: Inte bara socialt?

Talare [00:33:40]: Ja det är inte menat för alla utan mer som att, nämen om du är skriven här i den här stadsdelen då är det den här fritidsgården som du ska gå till, om du är skriven i den här stadsdelen så är det den här du kan gå till, och om du är skriven i den här stadsdelen som inte har någon då kan du vara hemma hos en kompis.

Intervjuare [00:34:01]: Var det hemma hos kompisarna ni var då eller hittade ni någon annan liksom plats att hänga på?

Talare [00:34:06]: Nej men då var man ju på skolgården ändå, fast den var låst så man fick vara utanför [skrattar] och spela basket eller någonting.

Intervjuare [00:34:17]: Ja. Upplever du någon skillnad, jag tänker att du har ju bytt stadsdel faktiskt.

Talare [00:34:24]: Ja just det.

Intervjuare [00:34:26]: Upplever du att det är någon skillnad i...

Talare [00:34:28]: Det är andra gången jag bor på Hisingen faktiskt, jag bodde borta vid Wieselgrensplatsen förut nu bor jag närmare Eketrä, om man ska följa spårvagnslinjen. Ja, det finns väl många skillnader liksom, så sätt. Hisingsbor är lite mer såhär varför åka in till stan när allting finns på Backaplan?

Intervjuare [00:35:02]: Det rimmar också.

Talare [00:35:02]: Ja, ja det finns mycket på Hisingen som är jättebra, jag gillar Hisingen väldigt mycket, men jag vet inte, vad var det för skillnad du var ute efter?

Intervjuare [00:35:16]: Det vet jag inte riktigt jag bara tänker att du har bott i olika stadsdelar.

Talare [00:35:23]: Mm.

Intervjuare [00:35:23]: Och man tänker ju spontant att Guldheden känns som en välmående plats i stan kanske.

Talare [00:35:31]: Ja det är mycket pensionärer och så.

Intervjuare [00:35:36]: Ganska dyrt att köpa en lägenhet kan jag tänka mig och så.

Talare [00:35:39]: Ja, det är det nog men det är mycket hyresrätter i Guldheden. Jag tror inte, jag har inte stenkoll men framförallt eller det är nog en sådär 80, 90, 80 procent hyresrätter, 90 procent bostadsrätter, men det byggs mer bostadsrätter än hyresrätter.

Intervjuare [00:36:07]: Skulle du säga, skulle du beskriva dig själv som en hisingsbo?

Talare [00:36:10]: Nej, nej det skulle jag inte göra.

Intervjuare [00:36:14]: Varför inte?

Talare [00:36:16]: Eller ja det skulle jag väl göra i och för sig jo det tar jag på mig. 418.

Intervjuare [00:36:23]: [Skrattar].

Talare [00:36:25]: Jo, jag skulle väl se mig själv som en hisingsbo men, jag skulle inte säga att jag är från Hisingen.

Intervjuare [00:36:39]: Nej. Men du är från Göteborg men du är inte från Hisingen så det blir en skillnad där mellan stadsdelarna?

Talare [00:36:43]: Ja det är det absolut, älven delar ju.

Intervjuare [00:36:45]: Ja är det så.

Talare [00:36:47]: Så är det absolut. Det är inte så konstigt liksom, det är en barriär av vatten, och jag tror det finns en stolthet på Hisingen, liksom Hisingen är stort, som gör att man gärna skärmar av sig lite, även liksom bygger på det här lite mer vad vattnet gör, men ibland så undrar jag, jag undrar lite hur det var förr. Jag får för mig att man vågade använda vattnet som alltså transporterar sig i det mer än vad man gör idag kanske.

Intervjuare [00:37:39]: På egen hand tänker du då?

Talare [00:37:41]: Ja precis, och att folk liksom var närmare älven, ja man jobbade i varvet och kanske hade någon båt, och det var inte 10 års väntetid på att få den och sådär, eller få en båtplats. Men jag bor närmre Krokängsparken nu, Eketrägatan, och jag läste någonting på en liten skylt där om att det hade varit mycket kalas, och att de hade haft en dansbana där och så, och att folk från stan liksom gärna åkte dit och var där varje helg liksom, och jag tror att det är nog några som gör det men inte alla, som besöker Hisingen så ofta.

Intervjuare [00:38:35]: Vad du något på Hisingen när du växte upp?

Talare [00:38:38]: Ja.

Intervjuare [00:38:39]: Vad gjorde du där då?

Talare [00:38:41]: Ja mina morföräldrar bodde där och...

Intervjuare [00:38:46]: Är dina föräldrar från Göteborg?

Talare [00:38:49]: Nej. Min mamma är mer eller mindre uppvuxen här, på Hisingen, och

innan jag, min pappa är från Irland. Men innan jag föddes och innan de flyttade till Guldheden så bodde de också på Hisingen. Så ja det har alltid funnits anledning så, men ja jag tror också i min uppväxt, kanske fler än andra med någon form av ganska stort kontaktnät att man har varit runt lite så i alla stadsdelar alltså ingenting har känts, för mig under min uppväxt som, alltså går spårvagnen dit så är det nära liksom, det är värre ifall man ska sätta sig på bussen, en sådan här express.

Intervjuare [00:39:42]: Jaha det blir skillnad då?

Talare [00:39:45]: Ja det tror jag.

Intervjuare [00:39:46]: Även om det tar lika lång tid?

Talare [00:39:47]: Ja absolut.

Intervjuare [00:39:51]: Så det finns någon sorts trygghet i spårvagnsnätet?

Talare [00:39:54]: Ja det tror jag definitivt, och en stor osäkerhet. De har ju fått för sig att infrastruktur bara ska gälla vissa tider.

Intervjuare [00:40:05]: Hur menar du då?

Talare [00:40:07]: Att spårvagnarna slutar gå, i flera timmar, vilket är bisarrt eller alltså, det tycker jag är knäppt.

Intervjuare [00:40:20]: Du tycker de ska gå dygnet runt eller?

Talare [00:40:22]: Ja det vore alltså annars får man ju lösa det på ett annat sätt ha riktiga nattbussar eller någonting, som en stad har.

Intervjuare [00:40:34]: [Skrattar].

Talare [00:40:36]: Ja det är en annan grej alltså. Jag vet inte om du har varit i Stockholm eller i London någon gång?

Intervjuare [00:40:45]: Mm.

Talare [00:40:45]: Man behöver inte åka särskilt långt för att förstå att det fungerar med nattbussar och att folk vill åka med.

Intervjuare [00:40:56]: Varför tror du inte att det finns här?

Talare [00:40:58]: Det tror jag är göteborgsandan, lathet, varför ska man vara ute då, på natten? Kan vara hemma.

Intervjuare [00:41:11]: Särskilt på vintern då?

Talare [00:41:12]: Ja precis, och på sommaren är det ju varmt då kan man promenera. Så tror jag faktiskt att folk tänker eller så säger man att det inte finns underlag eller någonting men det är ytterst, ytterst märkligt tycker jag, och det hjälper nog till att segregera, alltså om man bara ser på tiderna när vissa spårvagnar åker och så, varför vissa stadsdelar har många spårvagnar väldigt tidigt och andra inte liksom. När jag bodde på Hisingen och jobbade i fiskhandeln så förvånades jag över att 05.30 bussen var full. Eller om det var tidigare än så? Ja det var nog 05.30.

Intervjuare [00:42:08]: Varför var du förvånad över det då?

Talare [00:42:11]: För jag tycker inte att det eller jag tyckte då inte att det var rimligt, mänskligt att börja arbeta vid den tiden men, det verkar sitta en bunt där på den bussen som tyckte det, inklusive mig själv [skrattar].

Intervjuare [00:42:21]: [Skrattar] Och alla andra satt och tänkte gud tycker han att det är rimligt att börja jobba så här tidigt?

Talare [00:42:27]: Ja så var det nog, men ja, jag löste det genom att skaffa mig en moped och en cykel sen.

Intervjuare [00:42:38]: Då behövde du inte åka spårvagn mer.

Talare [00:42:39]: Nej precis och så gör jag nu idag också faktiskt, att jag cyklar och det är tacksamt, då är det en väldigt bra stad eller inte så, hur det är att cykla här det är förjävligt, men rent storleksmässigt så är det ändå så att det är nära. Jag vet inte om du har varit i Melbourne eller så här...

Intervjuare [00:43:03]: Nej.

Talare [00:43:03]: Ja, det är, de kom nyligen på att man kan bygga på höjden och bo nära varandra, så de har tagit mycket yta och det tar väldigt, väldigt, väldigt lång tid att cykla och ungefär lika tacksamma cykelbanor som här, Köpenhamn är lite mer tacksam stad att cykla i.

Intervjuare [00:43:27]: Ja. Trivs du i din stadsdel som du bor i nu?

Talare [00:43:37]: Ja det gör jag, jag har väldigt nära till min skola, jag går i skolan på Lindholmen. Så det gör jag absolut men, Hisingen är eller än så länge är det, det mullrar ju lite under ytan liksom, det finns ju tecken på liv men, fortfarande så att det kan vara lite avskalat liksom. Folk bor mest och, det är det som jag tycker blir eller om man ska ta en sådan analys av vad Göteborg är, mot andra städer. I andra städer så bor man i stan och så åker man ut för att arbeta liksom. I den här staden så bor man utanför och så åker man in för att arbeta och i det andra läget som jag ser i flera andra städer, så blir det att, staden liksom där folk bor blir levande även liksom förorten eller, där människor bor blir levande och här får vi något sådant här att det, där man slutar jobbet blir levande på något vis och sen så lämnar man det där, endast för att komma hem. Får man resa (?) tillbaka ifall man vill hitta på någonting och det är väl någonting som i någon form av dragkamp försöker motarbetas och bevaras.

Intervjuare [00:45:19]: Känner du dig som hemma i din stadsdel?

Talare [00:45:22]: Ja det tror jag nog, men jag upptäcker mycket nytt också när jag är ute och promenerar, jag har inte varit så mycket runt, ja jag har bott där ett tag liksom men ja, fast jag har lite svårt att komma ihåg när Kyrkbytorgets bibliotek har öppett. Vilket jag inte upplevde att jag hade med Stadsbiblioteket eller så. Ja biblioteken på Hisingen är väl sådär ja Lundby bibliotek innan de flyttade till Glaciären var ju svåråtkomligt.

Intervjuare [00:46:06]: Okej jag har inte varit där på...

Talare [00:46:08]: Nej nu lägger det i samma hus som, ja det är som en blå isbit som sticker upp där mellan Vågmästar och Hjalmar. Jag tror arbetsförmedlingen och socialtjänsten och lite andra såna myndighetsinstanser.

Intervjuare [00:46:27]: Roliga ställen.

Talare [00:46:29]: Ja [skrattar] sitter där.

Intervjuare [00:46:35]: Om du inte fick bo kvar där du bodde nu var skulle du vilja bo då inom Göteborgs tio stadsdelar?

Talare [00:46:44]: Vill du vara så vänlig att räkna dem för mig?

Intervjuare [00:46:46]: Vad sa du?

Talare [00:46:45]: Vill du vara så vänlig att räkna upp dem för mig?

Intervjuare [00:46:49]: Ja nu ska vi se Angered, Askim Frölunda Högsbo, Centrum, Lundby stod ju faktiskt där, Norra Hisingen, Västra Hisingen, Majorna Linné, Västra Göteborg, Östra Göteborg, Örgryte Härlanda.

Talare [00:47:10]: Okej, av dem då, så har jag bott i Örgryte Härlanda, Majorna Linné, Lundby och Centrum.

Intervjuare [00:47:21]: Mm det är ganska många ändå.

Talare [00:47:23]: Ja. Jag berättade att det är svårt att få bostad här va [skrattar]. Det blir ett jäkla flyttade om man ska bo här tyvärr, om man inte har mycket pengar på fickan då kan man kanske bli fast en stund men annars gör man bäst i att inte flytta förrän man har stått på Boplats, en halv livstid men, det är svårt för mig det där faktiskt jag klurar lite på det och var senast idag och funderade på om jag inte skulle flytta liksom ner mot Eriksberg och Lindholmen till. Satt där vid vattnet och tänkte på det. Jag är nog ändå kvar i att Centrum är den stadsdelen jag skulle vilja bo i.

Intervjuare [00:48:29]: Hur kommer det sig då tror du?

Talare [00:48:30]: För att det är så förbannat tråkigt att åka spårvagn och man är tvungen att göra det om man inte tänker sätta dubbdäck på cykeln och för att jag är, ja alltså jag tror inte ens att jag tycker att det är förbannat tråkigt att åka spårvagn det är bara ett jäkla meck liksom som jag inte känner att jag behöver, det är tacksamt att kunna kliva ut och välja på två caféer liksom och bor du i en annan stadsdel så kanske du har möjlighet till det men det är inte på samma sätt.

Intervjuare [00:49:15]: Men tror du att du känner så för att du är uppvuxen i Centrum?

Talare [00:49:20]: Absolut, absolut, helt övertygad om det. Jag tror att ifall man bor liksom ja vad hade vi Askim och Frölunda Högsbo, även Majorna om man bor längre ut mot havet och Kungsladugård eller så, då tycker man att det är nice, nära till havet, och bor man i Östra Göteborg och gillar sjöarna och skogen, då ser man tystnaden som någonting som är positivt men det rör inte mig liksom, eller det är väl rörande så men att det låter här och skräpar och är jävligt det har jag inga problem med riktigt. Då känns närheten till vänner och liksom den mötesplatsen som jag har här som har blivit liksom stadskärnan på något vis, som det man vill vara nära mer än det andra. Vill jag gå i skogen så är det inte så jobbigt att åka spårvagn.

Intervjuare [00:50:27]: [Skrattar] Det verkar växla lite, hur jobbigt det är.

Talare [00:50:30]: Ja, nu bereds vi ju inför den jobbigaste tiden på året, Gothia Cup. Då är det inte kul med spårvagn och ja men liksom vi har ett nytt bygge av någon bro va?

Intervjuare [00:50:49]: Mm.

Talare [00:50:51]: Och jag lider med alla som bor på Hisingen för det.

Intervjuare [00:50:57]: Inklusive dig själv då?

Talare [00:50:58]: Inklusive mig själv.

Intervjuare [00:51:00]: Hur kommer det sig då?

Talare [00:51:03]: Ja för att det kommer att vara jättedåligt.

Intervjuare [00:51:07]: Med en ny bro?

Talare [00:51:07]: Nej men med själva bygget alltså och, så på det viset tycker jag också att det märks att Göteborg är en segregerad stad. Jag upplever att det finns liksom såhär, man gör ett val i någon form av, liksom i trafikomläggningar att man tänker ja, men det är inte någon som kommer skriva en insändare och klaga så det kanske inte spelar så stor roll, de är vana liksom, de har blivit överkörda så många gånger förut. Och samma sak med Bergsjön och Västra Göteborg, det gör ingenting om de första fem spårvagnarna på morgonen är inställda och det inte finns någon ersättningsbuss liksom, de har varit med om det förut. Så tror jag att det är.

Intervjuare [00:51:59]: Och det kanske inte skulle hända på Guldheden då tänker du eller?

Att folk skulle acceptera det i tysthet?

Talare [00:52:07]: Nej det tror jag inte och inte i Örgryte Härlanda heller eller Askim Frölunda Högsbo, nej det tror jag inte. Framförallt så bor man väl där själv, om man har något att säga om det liksom, det är nog göteborgsandan.

Intervjuare [00:52:33]: Mm. Jag ser på klockan att vår timme har gått snart.

Talare [00:52:35]: Okej.

Intervjuare [00:52:37]: Är det något som du vill lägga till, till detta samtal?

Talare [00:52:44]: Du har ingen mer fråga, än den?

Intervjuare [00:52:48]: Nej egentligen inte alltså vi hade ju kunnat prata hur länge som helst men jag måste tyvärr avbryta.

Talare [00:52:54]: Ja, nej jag tycker att det har varit ett intressant samtal och jag skulle vilja lägga till att jag ser ändå väldigt ljust på Göteborgs framtid, och jag tror att liksom varje större stad tampas med synliga och osynliga murar och folk som tycker på olika sätt och det är väl någonstans där man kan röra sig framåt. Det jag verkligen tycker att Göteborg borde försöka att liksom inte vara så, eller som stad att det inte behöver vara så jäkla up tight som den som kanske inte här ifrån tycker att göteborgsandan är, att man kan vara lite mer relaxed att det är någonting man behöver hålla sig vid och bara försöka få det att bli så njutbart som möjligt att bo här.

Intervjuare [00:54:06]: Så du tror inte att folk kommer hit och tänker att alla är goa gubbar och gummor?

Talare [00:54:12]: Jo det gör säkert någon, men då har man en ganska smal världsbild eller blundar för mycket tror jag. Det finns mycket problem i Göteborg också.

Intervjuare [00:54:37]: Men vi får avsluta där.

Talare [00:54:39]: Tack så jättemycket.

Intervjuare [00:54:40]: Tack så jättemycket för att du var med.

[bandningen slutar]